

Mus. ant.

pract.

F 636

Delitiae Amoris.

French

1615.

F 636,
Missile

Delitiæ Amoris.

Musikalische Wollust / al-
lerhand Neue anmütige Amorosische Sa-
chen / beydes von Composition vnd Texten inn sich begreifend / allen
der Edlen Music Liebhabern zu sonderlicher Frewd vnd Er-
gehllichkeit / mit 6. Stimmen componiret

Durch

Nelchior Francken / Fürstlichen Sächsischen Cap-
pellmeister zu Coburg.



Gedruckt vnd verlegt zu Nürnberg /
durch Georg Leopold Fuhrmann.

ANNO CHRISTI

M. DC. XV.

Denen Ehrenvesten / Hoch-
achtbarn vnd Fürnemen Herrn Wolffgang Rehlein/
Burgern vnd deß größern Raths zu Nürnberg/vnd Herrn Georg
Grubern/auch Burgern daselbst/ beyden der löblichen Musie be-
sonders Liebhabern/meinen günstigen Herren.



Herrveste/Hochachtbare vnd fürneme/insonders gün-
stige Herren/Es wird E. E. E. E. zweiffels ohne nicht vnwissend
seyn/ wie daß vor wenig Jahren/ Valentinus Haubmann/ etliche
Italienische Tricinia, als Marentii, H. Vecchi, vnd Gastoldi,
darunter er anmütige Teutsche Text/damit sie in Teutschland auch
desto besser bekant würden/gelegt/publiciren lassen. Weil dann
mir solche schöne Text jederzeit sehr belibet/ vnd anmütig gewesen/ auch gesehen/ wie
sie etlicher massen schwer/ weil die Vers nicht alle vnter den Noten benammen/ vnter
zulegen vnd zu gebrauchen/ vnd damit gleichwol alle Vers desto süßlicher möchten
practiciret werden: Als hab ich deren etliche extrahiren vnd mit 6. Stimmen com-
poniren wollen/ verhoffentlich/ sie auch an ihrem Ort ihren usum haben werden.
Daß aber E. E. E. E. ich diese meine Composition dienstfreundlich zugeschrieben/
ist auß folgenden Ursachen geschehen/ Erstlich/ weil vor dessen eben diese Materia E.
E. E. E. gleichs falls von gedachtem Haubmann dedicirer, damit also dieselbe inn
ihrem vorigen loco bleiben möchte. Nachmals/ weil E. E. E. E. günstige affection
gegen dieser Kunst mir nit allein bewußt/ sonder ich auch solche zum öffternmal im werck
geführet vnd erfahren/ Vnd dann/ damit gegen der selben ich mich der mahl eins für
dero mir erzeigte Gut: vnd Wohlthaten/ ex parte danckbarlich erweisen möchte. Ist
demnach an E. E. E. E. mein dienstfreundliches bitten/ Sie wollen solche meine de-
dication großgünstig auff vnd annehmen/ gegen mir im besten vermercken/ vnd wie
bisher/also noch ferner meine günstige Herren seyn vnd bleiben: So ich hiermit Got-
tes gnädigem Schutz trewlich befehlen thue. Coburg den 1. Septemb. Anno 1615.

E. E. E. E.

Dienstgefließer

Melchior Franck/ S. S.
Capellmeister.

Na ij



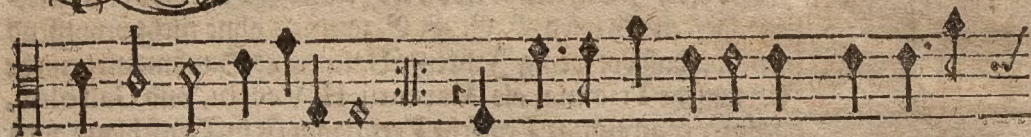
Sex Vocum.

I.

TENOR.



Dr. tes Jungfräulein rei- ne/ mein Zuver- sicht zu
 Mit ich impf und auch mit scherze/ habt ihr offemals er-
 D. Rei- te- rin meins Le- ben/ was soll ich euch zu



Euch ich setz al- lei- ne/ Die- weil ich hab ge- spü- ret/ daß ihr mich
 quickt mein junges Her- ze. Wenn es von Lie- bes flammen/ gar sehr ist
 danck vnd lob- ne ge- ben? Verschmähet nicht die Gabe/ neimt mein trew



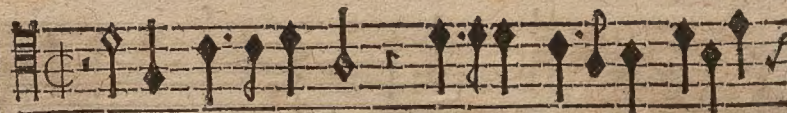
nicht verfüh- ret/ kein falsche Lieb mir gegen Euch ge- bü- ret.
 ein- genom- men/ so thut ihr ihra zu trost vnd hülf- se kommen.
 Herz drauß a- be/ ich schenck euch mich mit allem was ich ha- be.



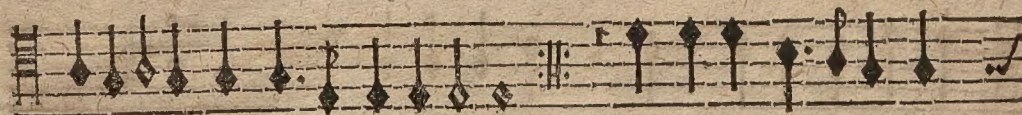
Sex Vocum.

II.

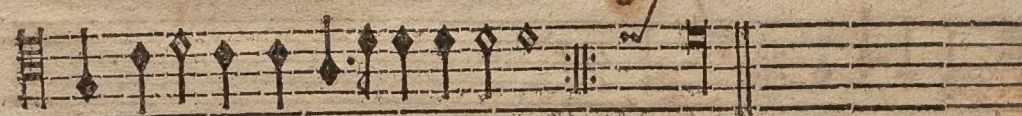
TENOR.



Du her- ri- ges Herr/ liebliche Kro- ne/ ij
 D du mein Aufenthalt/ mercke mich e- ben/ ij
 Du hast es je bes- ser/ mit mir gehal- ten/ ij
 Seins Lieb mein bester Freund/ bist du al- lei- ne/ ti



du bist mein Tausendschone/ Mich erfreut dein Gestalt vnd
 durch dein Güt thu ich leben/ Sonst wer ich lang dahin wo
 so laß noch allzeit walten/ Das- selb ich bitt von dir vnd
 dich ich kein an- dre meyne/ Daß ich mich vmb dein trew Herz



dein Geber- den/ für al- le ding auff Erden.
 ich nicht her- re/ dein Trost/ mein Hoffnung stete.
 hic be- geh- re/ daß vnser Lieb sich mehre.
 thu so träncken/ wer will mich drums verdrecken.



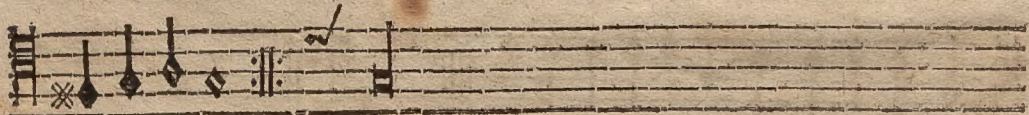


N et nem gu ten Dr te/ weiß ich ein schönen Garten/
Da hin ich al le Za ge/ ein flet nes gängelein wage/
Solchs ist ihr nicht zu wi der/ den Platz hat nicht ein jeder/
D see ligs Pa ra den se/ dich rühm ich vnd dich preise/

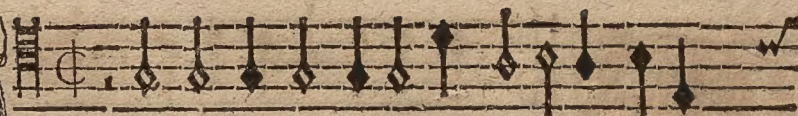


Da scheint mir oft die Sonnet
Wein sei nes Lieb zu se hen/
Die Blümlein zart wir brechen/
Wie hast du mir mein Herze/

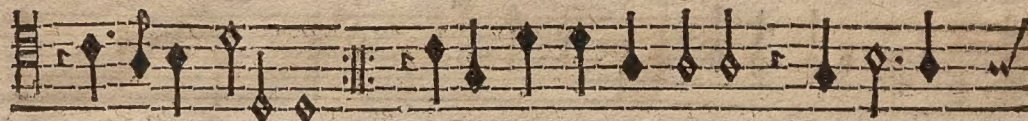
da pfleg ich stets zu su chen Fremd
ich thu zu ihr hin ein in Gar
manch freundlich wort einander auch
so oft er geht mit schimpff vnd auch



vnd Wonne
ren gehen
zu sprechen
mit scherze

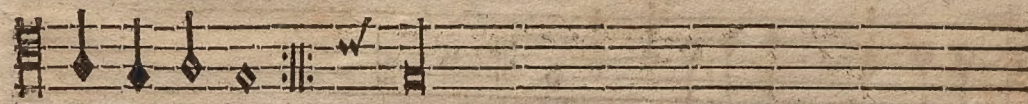


Als ihr mein Herz be fi get/ lieb li che See le/
Da durch an Krafft vnd stärke/ ich sehr ab ne me/
In mei nen Glie dern al len/ thut sichs be fin den/
Wird diß nicht vnternommen/ durch eur hülff e ben/



lieb li che See le/
ich sehr ab ne me/
thut sichs be fin den/
durch eur hülff e ben/

Solches ihr gar er hi get/ vnd macht mein
Täglich ich es wol mercke/ vmb euch ich
Die sind gleich werns zerfallen/ vnd mir wol
So werd ich müs sen kommen/ für war vmb



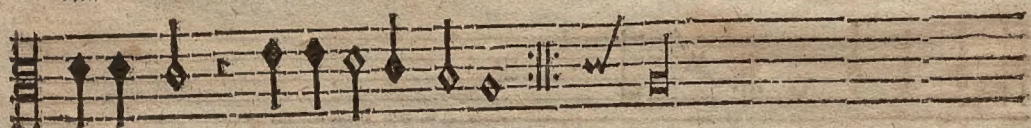
Ge blüt schwe le
mich so gre me
ren verschwin den
mein jungs le ben



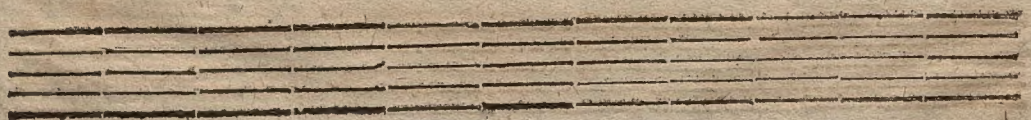
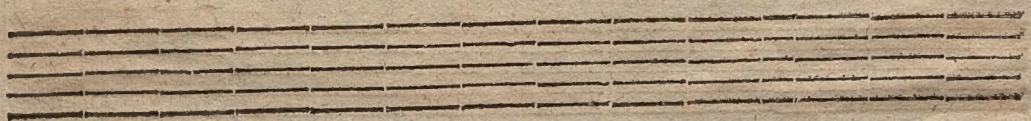
Ein Augn Thränen giesen/
Durch mein klägliches weinen/
Sendt ihr so hart von Herren/
D last euch doch er bit- ren/
die von mir häuf- sig flief-
welchs erbarm möcht den stet-
dz euch nit bewegt mein schmer-
durch eur Tugend vnd Sit-



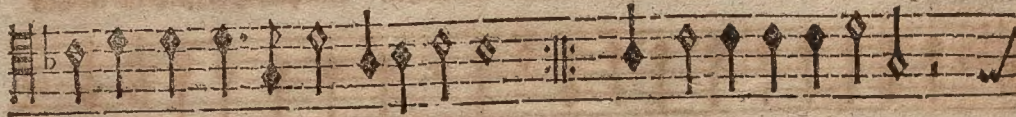
sen/
nen/
nen/
ten/
Gleich wie der Regen der fällt auff die Erden/
Kann ich Jungfraw bey euch kein Huld er- langen/
Den ihr mir habt al- lein ver- ur- sacht eben/
Vnd hö- ret auff mich so mit Leyd zu kräncken/
al- so mein
was hab ich
warumb mögt
ich will/ was



Backen beyd be- ne- get werder.
denn nur hie mich vnter- fangen?
ihr denn auch nicht Hülffe geben?
ihr ge- than/ nicht mehr gedencen.



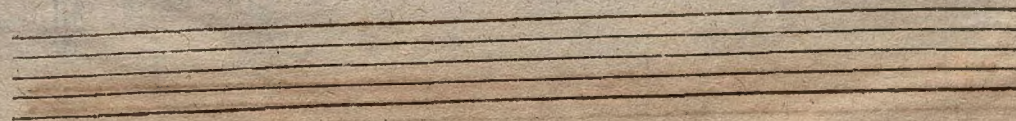
Om mein Schaz mit mir scher- ge/
Von vn- ser beyder Her- ren/
Wir mü- stens hal- ten stil- le/
Cu- pi- do hats ver-
die sei- nen Lüfflein
es brächte vns keinen

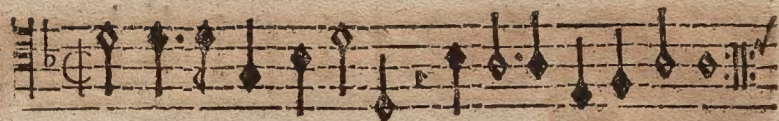


gön- net/ vnd vns die stund be- nennet/
ge- hen/ so die Flammen auff- wehen/
frommen/ nun ist es dar- zu kommen/
All- hie an die- sem Dr- re/
Die darinn ma- nigfal- te/
Daß wir das Feur außlassen/

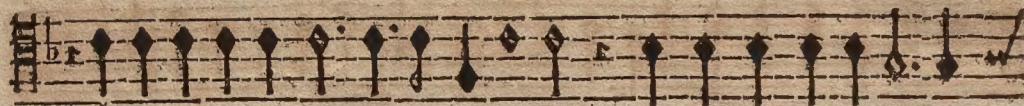


ach mich er- freu mit eim tröstlichem Worte.
durch brünst der Lieb sich lan- ge zeit ent- halten.
hierumb darff vns kein Mensch mit sug jerg hassen.

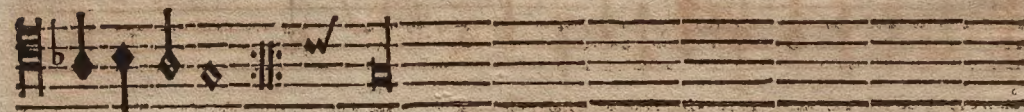




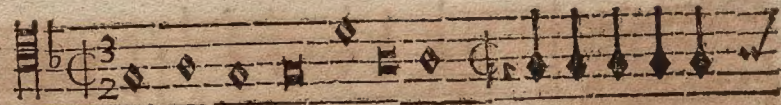
Eh liebliches Bild mir sage/ was wilt du mit der Plage?
Welchs mit gewalt thut brühen/ A- mor herrschet darinnen/
D möchte es dir kund werden/ was ich laße für Zehrden/
Du a- ber weißts mit nichte/ dein hart Herz steht im Flechte



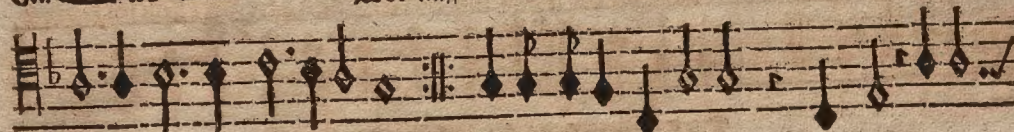
die du mir al- le stund schmerzlich auflegest/ vnd ein groß Fervor in meinem
dur ch dein schöne Gestalt/die mich ge- fangen/ von der mir ist die Brunst ans
vnd was ich für ein Leyd/ i- d- am- merlich treibe/ du wen- dest ab die plag von
darumb zu dir ich we- nig hoffnung habe/ daß du mir helffest mei- nes



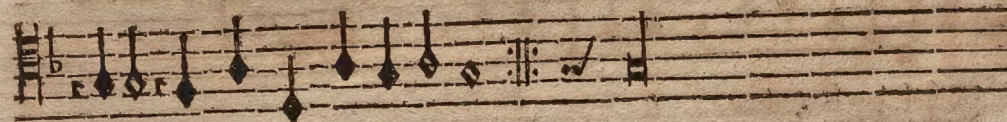
Hertzen re- gest.
Hertz ge- gangen.
meinem Lei- be.
Leyd- des a- be.



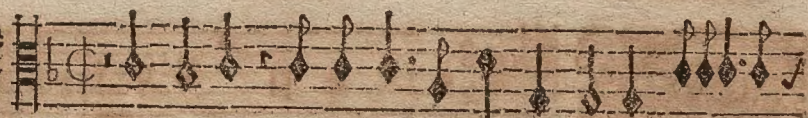
Eh sing vnd ist mein Hertz/ vmbgeben gar mit
Manch seherz habn wir gerieben/ oft in geheim wann
Ich warr u- ber diß we- sen/ daß ich von solcher
Wol auff in Got- tes Namen/ gesund vnd frisch kom-



en- tel angst vnd schmer- ge/ Daß ich jetzt von dir scheide/ ach weh/ ij
es vns thät be- lle- ben/ Weil ich hieran ihu dencken/ O Schan/ ij
Laß nicht mag gene- sen/ Vnd muß mich deß beklagen/ mein Hertz/ ij
men wi- der zusam- men/ Sey mir mit gunst/ gestiffen/ seins Lieb/ ij



ij ach weh mein groß- sen Leide.
ij O Eck so thurs mich träncken.
ij mein Hertz will mir verga- gen.
ij seins Lieb ich scherd mit wissen.



Jungfräwlein/ gehn euch daß gar nicht zu. Der. gen/ ij
 Jungfräwlein/ wolt ihr nicht erwegn den schmerzen/ ij
 Jungfräwlein/ O ihr unbarmher. riges Bil. de/ ij



Die flammen so mich durch das Feuer der Lie. be/ Eu.
 Dem al. le tag all an. gen. blick vnd stunden/ ich
 Wenn ihr meins herzen seuffzen thut verstoß. fen/ so



renthal. ben be. trüben/ ij
 durch euch bin verbunden/ ij
 bin ich gar ver. las. sen/ ij



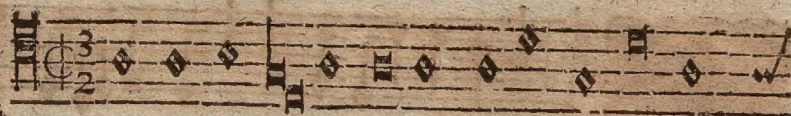
Oid. seligs Her. ge/ sehr was für schmer. ge/ ihr mir habt auffge.
 Lieblichs Gesicht. te/ in eu. re pflich. te/ gib ich mich unver.
 Zartes Jungfräw. lein/ eur fla. re Aug. lein/ laßt freündlich auff mich



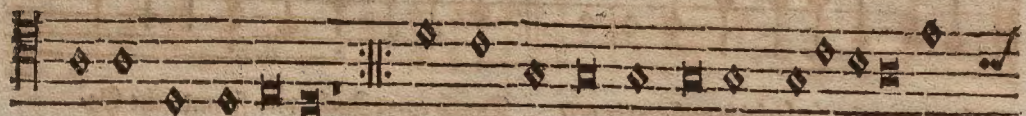
se. get/ wie ihr Liebs brunnst er. re. get/ Durch eu. re Zucht vnd freündliche Be.
 droffen/ ihr werd mich nicht verstoßen/ Nach eu. rem wol. ge. sal. len will ich
 blicken/ so oft es sich will schicken/ Vnd ne. met auff euren Diener der es



werden/ ich weiß ge. wiß ihr seht die schönst auff Erden.
 le. ben/ bin sonst geneigt kein Weibsbild als euch eben.
 meynet/ so treulich gut/ sein Dienste nicht verkleiner.



Oh Schan wo bleibe die Hüß-fer darauß ihr mich ver.
Wie lang soll ich drauff hof- fen/ mit dem ver- zug machet
Habt ihr was guts im Sin- ne/ so thut geschwind/ und
Gehet/ was ihr habt ver- heiffen/ denn der bald gibt ein



trö- ster habe so e- ben/
ihr mich gar verdros- sen/
que- ler nicht mein Herze/
Gib und nicht verla- get/

Wenn wolt ihr mir sie ge- ben? ii
Die Zeit ist ie ver- flos- sen. ii
Mit so viel Pein und Schmerre. ii
Gibt zwey- mal/ als man sa- get. ii

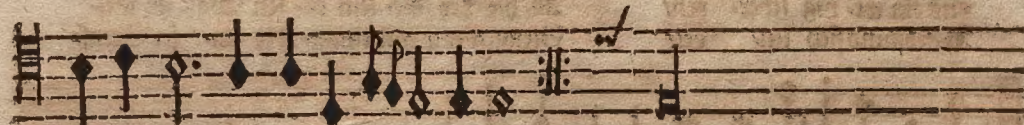


So viel man Wasservel- len im wil- den Meer kan sehlen/
So viel bey Gott sind selig und in der Höl- le trawrig/
Gegen dem kleinsten Dinge ist ew- re Lieb ge- rin- ge/

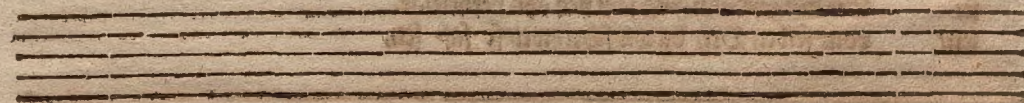


So viel auff grünem Land/ man graß und blümlein sand/
So viel in der ge- stalt/ sind le- bend Jung und Al/
A- ber die Lie- be mein/ ge- gen euch ist nicht klein/

so viel muß
so manchen
die Welt wi-



lei- den schmerz/ mein sehr betrüb- res Herz.
ta- ge schein/ muß ich gepla- get seyn.
get gar schwer/ mein Lie- be noch viel mehr.

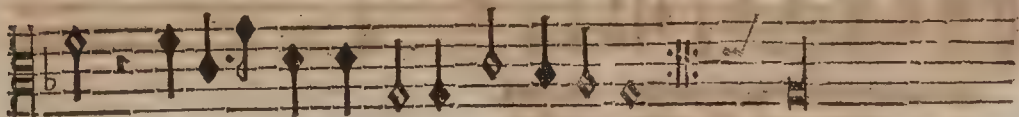




In ein fließenden Brunn/ kam ein kalte Was/ ser/
 Als ich daselbst thät si/ gen/ vnd mich er/ kü/ let
 Ich sprach zu ihr von her/ sen/ schöns Lieb kompt her/ laß
 Als nun die Nis sich en/ det/ vnd bald da/ bey die



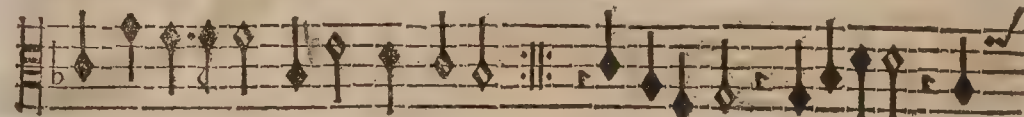
lein da/ her gerun/ nen/ Mitten durchs grüne Gras/ ranscht es gar e/
 für der Sonnen Hi/ gen/ Kam zu mir an dem Ort mein Schatz/ gegon/
 vns ein we/ nig scher/ gen/ All/ hie bey die/ sem kü/ len Was/ ser/ fließ/
 Abendstund sich len/ det/ Stengen wir mit einan/ der vn/ ser Straß/



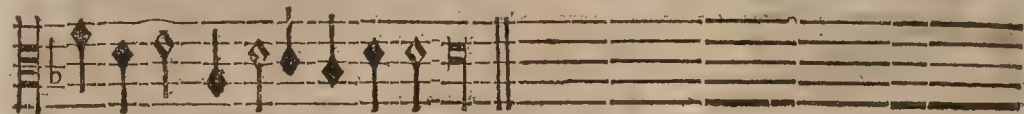
ben/ es g/ lüßet mir/ drumb setz ich mich hie/ ne/ bet/
 gen/ nach dem ich hatt den ganzen Tag verlan/ gen/
 se/ Sie ließ geschehn/ vnd saß sich ohn verdrif/ se/
 sen/ vom selben Ort/ da wir scherzwei/ se/ saß/ sen.



Arumb klagt ihr Jungfraw ü/ ber diß Leyden/ das
 Möchten wir vnser noch/ einan/ der klagen/ vnd
 Gebt euch in die Gedult in Gottes Namen/ vnd
 O du liebliche zeit wenn wirst du kommen/ da



jert ist auff/ gelegt zur Buß vns/ beyden/ Weil vnser Lieb/ ij
 vnser Herzen Brunst genug auß/ sagen/ Das kan nit seyn/ ij
 tragt von meiner wegn der Liebe Flammen/ Der gürtig Gott/ ij
 vns diß schweren Leyds wirst habn benommen/ Bleib doch nit auß/ ij



wir müssen so abschneiden/
 die zeit kans nit ertragen/
 wird vns helfen zusammen/
 zu vnserm nutz vnd frommen.



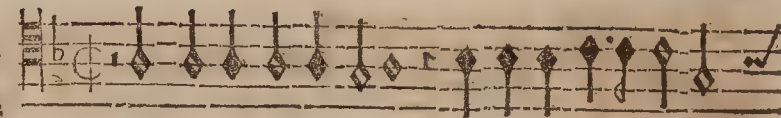
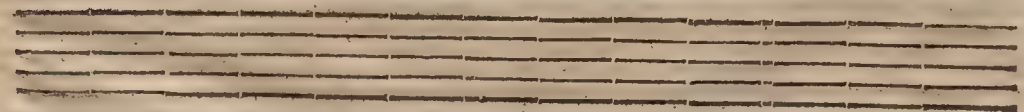
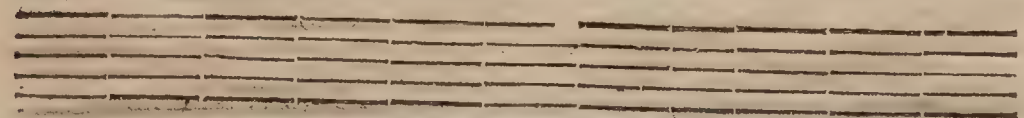
On ewren Worten süße/
 Von ewren Auglein klare/
 Von ewren zarten Wangen/
 Vrsach ist/das uns beyden/
 die auß ewrm Mündelein lieb/
 werd ich einander sehr mit
 hab ich so manches mal zu
 wird ange- künDET jetzt ein



lich herfließen/
 Lieb so ga- re/
 tes empfangen/
 trawrigs scheiden/
 Kan ich nichts haben denn nur freud und wonne/
 Die mich durchscheinen so mit ihren Stralen/
 Das werdt ihr wissen O holdse- ligs Herze/
 Das muß er- gehn/ der lieb Gott euch behüte/
 das
 daß
 je-
 all-



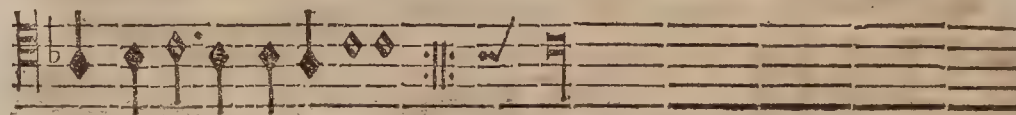
wisse mein Taufendschone,
 ich brenn ü- ber al- len.
 gund bringe ihr mir schmerze.
 zeit durch sei- ne Gü- te.



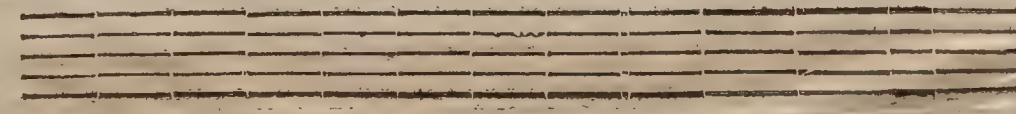
Holdse- li- ges Herze/ warumb last ihr mich in so
 Wie soll ichs denn verstehen/ daß so viel leydes mir zu
 Macht doch daß sichs ihu schicket/ Eur Sin und Herz mit euren

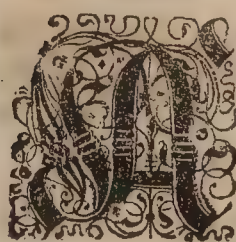


bit- tern schmerze
 hand soll ge- hen/
 freundlichn blicken/
 All Augenblick so klagen?
 Von einem zarten Bilde/
 Vnd last mein bitt nit fehlen/
 ach sagt mir
 das in Ge-
 umb ew- re.

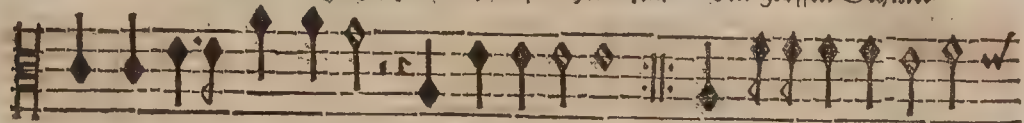


doch die Vrsach/ ich ihu fragen.
 ber- den freundlich ist vnd milde.
 Gunt/ laß ich mein Leib so quelen.





Ich Schan/ D süßes Le- ben/ vernimb doch e-
Durch dei- ne Lieb ist kommen/ hab ich vernom-
Nichts wolt ich wünschen mehre/ dann daß dir we-
Ach thu doch einst beher- gen/ den grossen Schmer-



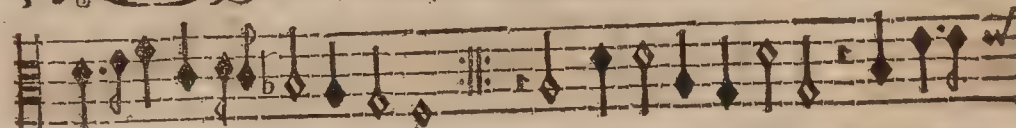
ben/ die kläglich stin/ so sich jetzt thut erhe- ben/
men/ ein brünstig flamm/ die schafft mir wenig frommen/
re/ wissend vnd kund meins Her- gen E- lend schwere/
gen/ davon ich sing vnd halts für keinen scher- gen/
A-ß mein betrübten Herren/
Sie thut mich so sehr brennen/
So würdest du mir Armen/
Wein junges Herze la- be/



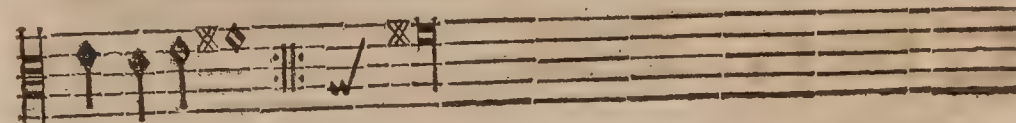
welches ist gang vnd gar umgeben mit Schmer-
ich möcht mein ärgsten Feind solch plag mit gön-
glauben/ was ich dir klag/ vnd dich er- bar-
es ist ge- holf- sen mir/ wenn ich dich ha-
gen.
nen.
men.
be.



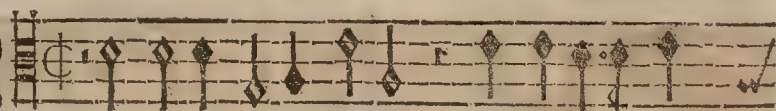
Engstram ich thu euch grüß- sen/ mit meinen süßigen
Euch grüßte mit weh vnd schmer- re/ auch ohn betrug mein
In Summ euch grüßte hiene- ben/ was an mein ganzem
Wird diß kein danck erwer- ben/ so grüß ich euch mit



die ich jetzt aufgies- se/ Thut diesel- ben betrachten/ vnd nicht so
sehr verwund- tes Herze/ Welchs von Lieb ist bedranger/ an erwer
Lei- be nur thut leben/ All Glieder groß vnd- kleine/ die euch mit
mei- nem Tode vnd sterben/ Wenn ich daß lig im Grabe/ wolt ihr gern



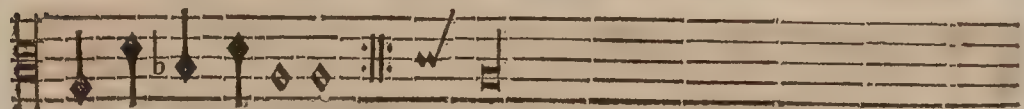
leichte verach- ten.
Hulff es han- get.
trew- en mey- nen.
sagn/ danck ha- be.



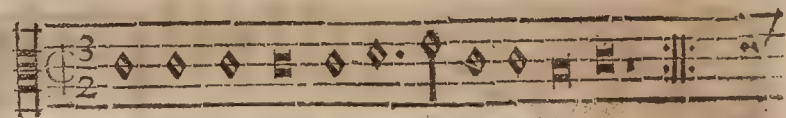
Dr seyt mein lieblichr Seeren/ der mein Augen thut
 Wenn mir diß Liecht verschwunden/ hab ich sin. sie. re
 Ihr sendt mein liebe. Sonne/ des Tags fremde vnd
 Wenn mir die Son entwiechen/ vnd in d' Wolcken thut



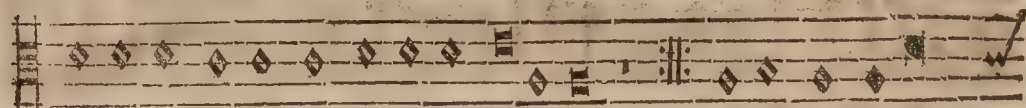
klä. ren/ Der in mein junges Herze mir thut dringen/ vnd in der b' trübten
 stin. den/ Darinnen ich nichts thu den trauern vnd klagen/ vnd nach dem heilen.
 won. ne/ Die mich beluſign thut vnd fein er. quicken/ mit ihren Stralen
 frie. chen/ Sprech ich/ geb Gott/ der gütig vnd der fromme/ daß mir die lie. be



Nacht den schein herbringen.
 schein des Tags ich fra. ge.
 wenn sie auff mich blicken.
 Sonn bald wider komme.



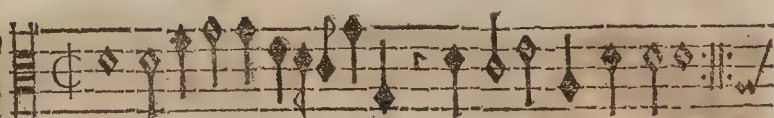
Tag vnd Nacht bring ich zu mein junges Le. ben/
 Lieb. lich/ hold. se. lig ist Sie übr die massen/
 Ach wie fein kan Sie ihr Ge. ber. de. ſellen/
 Darumb be. gehr ich Sie in al. len Ehren/



mit ſchweren g' danccken durch die brennend Lie. be/
 das muß ja je. der. man von ihr be. ten. nen/
 ihr Red vnd Wort thun ihr gar wol an. ſte. hen/
 O wol. te Gott/ Sie thät mirs nicht verſa. gen/
 Die ich gegn einem
 Bnd. en. ter alln Jung.
 Das hab ich oft vnd
 Ich wolt ein freundlich



gar. ten. Herz. kein ü. be.
 frauen die schönst sie nennen.
 viel von ihr ge. ſe. hen.
 bitte bald an sie wagen.

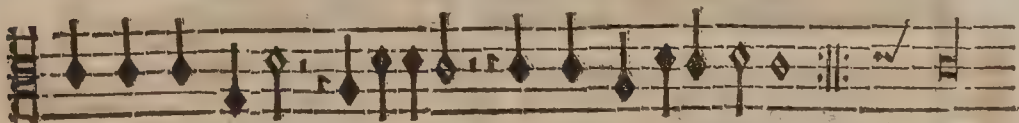


Ein Edle Kenferin ne/ wie ligstu mir im sinne/
 Mein einig Trösterin ne/ weil ich in deinem Feuer brinne/
 Mein schöne Venusin ne/ alles was ich beginne/



all Augenblick mein Herze/ deint wegen leidet schmerze/
 so kanstu das wol stillen/ es steht bey deinem Willen/
 das ist auff dich al- lei- ne gerichte/ vnd sonsten lei- ne/

Ach doch bedenck dein Ma-
 Sey mir ein schutz in No-
 Raus seyn/so wehr mein g'da-



men/hold- se- ligs Bild/ ij
 chen/chust du es nicht/ ij
 en/ mach mein hoffnung/ ij

kom steur der Liebes Flammen.
 Liebs brunst wird mich gar tödten.
 ge- wiß/ die noch thut wandten.



A- de- liches Bil- de/ wie sende ihr so vn- mül-
 D außermelt Jungfräulein/ mit euren klaren Zug-
 D allerschönst Figu- re/ von Gott vnd der Natur



de?
 lein/
 re/

Wolt ihr mein junges Le- ben/ gar in das Elend ge- ben/
 Habt ihr mich eingenommen/ kan nicht zu ru- he kommen/
 Mit so viel Gabn ge- sie- ret/ wie jederman solchs spüret/

durch eur harte
 wo ihr mir
 wie köndt ihr

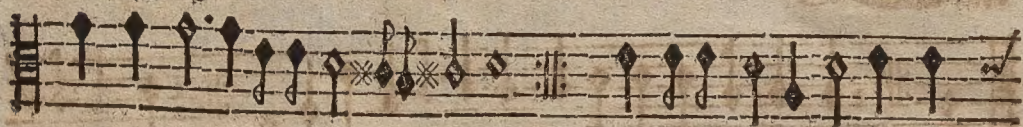


Hertz wie Eisen/
 nicht beyzeiten/
 so lang schweigen/

welchs mir kein gunst noch liebe will er- weisen.
 durch ein freundlichen willn thut hüßf bereiten.
 ach sag mir doch bald/ daß ihr seyt mein eygen.



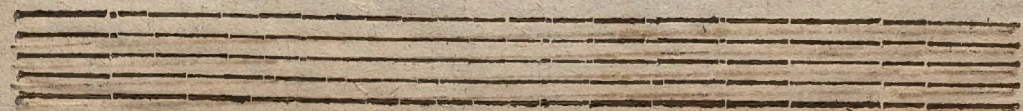
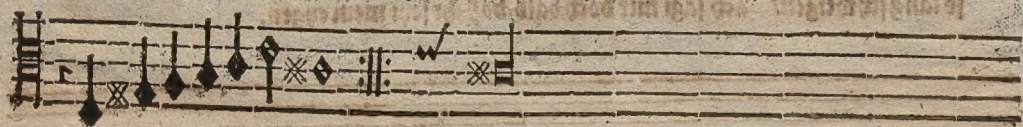
Qungfrau was habe jr doch an mir für sa- del/ vnd stecht auff
 Wenn jr/ich sey zu schlech/nicht ewers gleichen/ so mö. get
 Wann ich mit gleicher Müng euch soll bezahlen/ kan ich euch



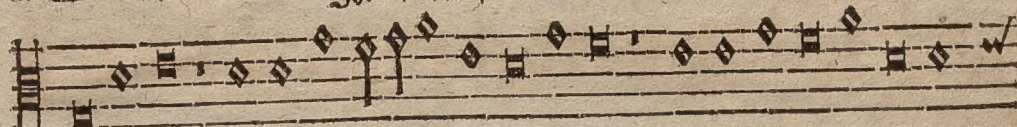
mich gleich als mit einer Na- del/ Wann ich euch nit bin e- ben/ thue
 ihr wol suchen ei- nen Rei- chen/ Vnd last ewr hönisch stechen/ sonst
 ewe re Stücklein auch für mah- len/ Die ich an euch befunden/ das



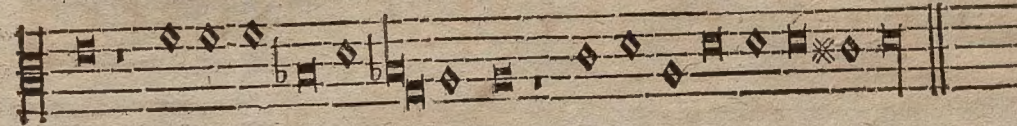
mir doch solche stich ohn Blut nicht ge- ben/ ij
 werd ich euch ein andern/ ein an- dern segn sprechen/ ij
 wird in eur herz schneiden/in eur herz schneiden tieffe wunden/ ij



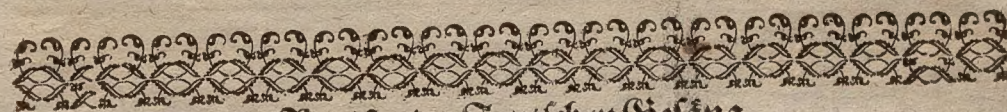
Srisch auff was Musica- lisch ist/ vnd wenn die- sel- be
 Ist aber da ein Fle- gellott/ der nur daran hat
 Denn was hierinn wird Musict/ ein groben Knolln so
 Ihr a- ber so da lie- bet all/ der Ed- len Music



sehr belüß/ der stell sich ein lu- stig zu seyn/ damit vns ih- re Lieblich-
 sei- nen spott/ der geh ben zeit von vns besetzt/ vnd hör vor sich ein andern
 sehr verwirrt/ daß er da sitzt/ vor feindschafft schwirt/ vnd wenn er soll zuhören
 süßen schall/ fehet euch nichts dran/ lasts rumbher gahn/ vnd singet all zu dieser



seht/ mög bringen rechte lust vnd Freud/ ij
 schall/ beyrn Müller in dem E- felsstall/ ij
 lang/ wird ihm da- über angst vnd bang/ ij
 frist/ frisch auff was Musica- lisch ist/ ij



Register der Teutschen Gesäng.

- | | | | |
|-------|------------------------------------|--------|----------------------------------|
| I. | Zartes Jungfräulein reime. | XIII. | Von ein fließenden Brinnen. |
| II. | O du herriges Herz. | XIII. | Warumb klagt ihr Jungfrau? |
| III. | An einem guten Orte. | XV. | Von ewren Worten süße. |
| IV. | Daß ihr mein Herz besitzet. | XVI. | O holdseliges Herze. |
| V. | Mein Augen Thränen gießen. | XVII. | Ach Schatz/ O süßes Leben. |
| VI. | Komm mein Schatz/ mit mir scherze. | XVIII. | Jungfrau ich thu euch grüßen. |
| VII. | Ach lieblichs Bild mir sage. | XIX. | Ihr seyd mein lieblich Steren. |
| VIII. | Ich sing/ vnd ist mein Herze. | XX. | Tag vnd Nacht bring ich zu. |
| IX. | Jungfräulein gehn euch dann. | XXI. | Mein Edle Keyserinne. |
| X. | Holdseligs Herze/ sehr was: | XXII. | O Adeliches Bilde. |
| XI. | Ach Schatz wo bleibt die Hülffe. | XXIII. | Jungfrau was habt ihr doch. |
| XII. | So viel man Wasserwellen. | XXIII. | Frisch auff was Musicalisch ist. |



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a short story, written in ink.



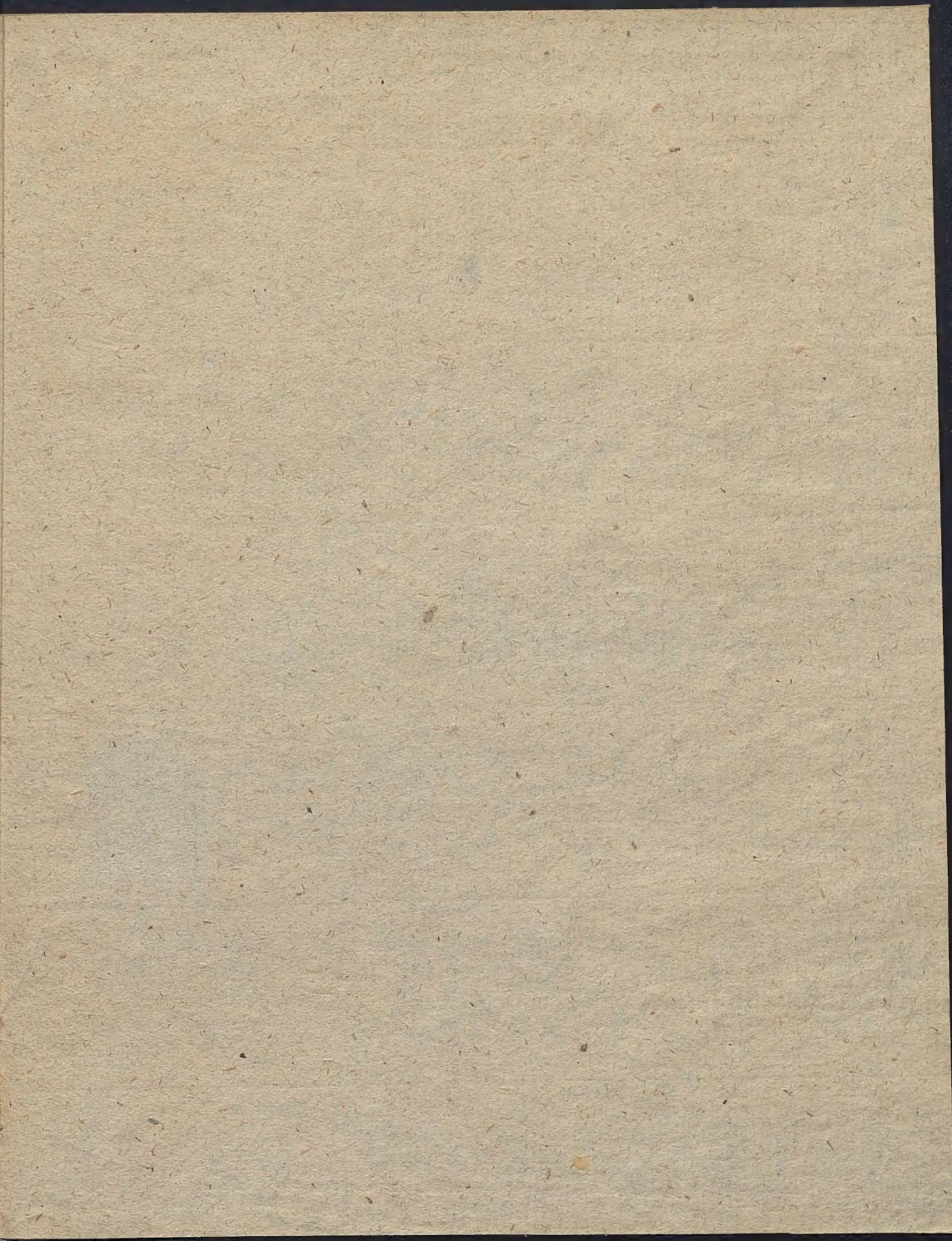
Handwritten text in a cursive script, continuing the letter or story from the previous section.



Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a closing remark.



A large block of handwritten text in a cursive script, possibly a list or a detailed letter, occupying the bottom half of the left page.



Mus-proct. ant.

